

ベルリオーズ

序曲「ローマの謝肉祭」

ラヴェル

ピアノ協奏曲 ト長調

幻想交響曲

ベルリオーズ



ベルリオーズ没後150年記念

オーケストラで辿る
フランス音楽の世界

幻想交響曲

管弦楽・新日本フィルハーモニー交響楽団

14:30より
オーケストラメンバーによる
ブレトーク開催!

©K.Miura

プレイガイド

チケットCHOFU TEL 042-481-7222

(9:00～19:00、第4曜日休み・変則あり)

*発売初日の窓口販売はありません。9:00から電話、インターネットのみ

e+ (イープラス) <http://eplus.jp/> (パソコン・携帯共通)

チケットぴあ (Pコード=151-704) TEL 0570-02-9999

*団体割引(10枚以上、7月19日以降)、ハンディキャップ割引(500円)は、グリーンホールと

文化会館たづくりで購入時に申し出ください。ただし、各種割引等との併用はできません

*未就学児の入場はご遠慮ください(保育サービス(有料)あります)

*2階席へのエレベーターはありません。階段をご利用ください

*お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更・再発行等はいたしかねます

*曲目は都合により変更になる場合があります

指揮 円光寺雅彦

ピアノ 尾崎未空

©K.Miura

フレッシュ名曲コンサート



2019年12月15日(日) 15:00開演
(14:15開場)
調布市グリーンホール 大ホール

新宿から京王線特急で15分 京王線調布駅徒歩1分

全席指定 S席:3,000円 A席:2,000円 U22 ※22歳以下は各席50%割引

発売日 ちょうふアートプラス会員先行 7/12(金) | 一般 7/19(金)

保育サービスあり 有料・事前申込制



[主催] 公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団 / 公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)

[企画協力] 東京オーケストラ事業協同組合 [後援] 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



尾崎未空 ピアノコンサート

9月26日(木) 14:00(13:30開場) グリーンホール 小ホール

全席自由 当日1,000円

※12月15日(日)の公演チケットをお持ちの方は無料 ※定員300人(先着)

ベートーヴェン:ピアソナタ第10番 ト長調 op.14-2

ラヴェル:水の戯れ

ラヴェル:優雅で感傷的なワルツ

ストラヴィンスキイ=アゴスティ:火の鳥 ほか

フレッシュ名曲 コンサートとは…

新進気鋭の演奏家が出演し、クラシックの名曲を身近なホールで楽しんでいただくコンサートです。
国内外の多くのコンクール受賞歴を誇る注目度No.1の若手ピアニスト 尾崎未空が奏でる華麗なピアノ演奏と、
円光寺雅彦指揮による新日本フィルハーモニー交響楽団との重厚なハーモニーをお楽しみください。



円光寺雅彦 | 指揮 *Masahiko Enkoji -Conductor-*

桐朋学園大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄氏、ピアノを井口愛子氏に師事。1980年
ウィーン国立音楽大学に留学し、オトマール・スヴィトナー氏に師事する。

1981年9月に帰国後、東京フィルハーモニー交響楽団副指揮者に就任。1986年より同
団指揮者となり、1991年3月までその任を務める。

1989年より1999年3月まで、仙台フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者としてオーケストラの飛躍的な発展に貢献。東京特別公演のライブをはじめその演奏が多数CD化されて
いることからも、この両者の密接な関係を窺う事ができる。1998年5月より2001年4月まで正指揮者を務め、2000年
にはサントリーホールにおける東京公演を指揮し好評を博した札幌交響楽団との取り組み、そして2011年4月から
2019年3月まで正指揮者として数多くの名演と共にした名古屋フィルハーモニー交響楽団との実績は高く評価
されている。

NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィル、新日本フィル、大阪フィル、札幌交響楽団をはじめとするほとんどの
国内オーケストラ、海外では1992年スマタナホールにおけるプラハ交響楽団定期演奏会への客演をはじめ、1994年BBC
ウェーブルズ交響楽団、1995年にはドミトリー・キタエンコからの招きによりノルウェーのベルゲン・フィルハーモニー管弦
楽団、1998年1月にはフランス・ブルターニュ管弦楽団に客演し、深い音楽性と適確な指揮で多くの聴衆を魅了してきた。

NHK「名曲アルバム」や「おーいニッポン」「あなたが主役～音楽のある街で」「あなたの街で夢コンサート」等の番
組にも定期的に出演など、幅広い活躍を続けている。



新日本フィルハーモニー交響楽団 管弦楽

New Japan Philharmonic Orchestra

1972年、指揮者・小澤征爾のもと楽員による自主運営のオーケストラとして創立。1997年、墨田区に移転。
同年オープンのすみだトリフォニーホールを活動の本拠地とし、日常の練習と公演を行うという日本初の本格的フランチャイズを導入。定期演奏会や特別演奏会の他、地域に根ざした演奏活動も特徴的。1999年、小澤征爾が桂冠名誉指揮者に就任。2010/2011シーズンよりダニエル・ハーディングが“Music Partner of NJP”
を務めた(～2015/2016シーズン)。受賞歴に三菱UFJ
信託音楽賞(2009年、アルミニウム指揮)、ミュージック・
パンクラブ音楽賞(2009年、ブリュッヘン指揮)等。
2016年9月より指揮者・上岡敏之が音楽監督を務めている。この他、2004年に音楽家・久石譲と立ち上げた
“新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ”で幅
広い人気を集めているほか、映画『千と千尋の神隠し』
『ハウルの動く城』『崖の上のポニョ』では管弦楽を担
当。斬新な企画と優れた演奏は高く評価されている。

公式ホームページ <https://www.njp.or.jp/>

公式Twitter @newjapanphil

公式Facebook /newjapanphil/

公式Instagram /newjapanphil/



尾崎未空 | ピアノ *Misora Ozaki -Piano-*

千葉県出身。2016年第40回ピティナピアノコンペティション特級グランプリ、及び文部科学大臣賞受賞。第20回浜松ピアノアカデミーコンクール第3位。

ショパン国際ピアノコンクールinASIA中学生部門(2009年)、プロフェッショナル部門
(2013年)にてアジア大会金賞。2010年いかわミュージックアカデミーIMA音楽賞、2011
年第5回「福田靖子賞選考会」優秀賞受賞。2012年第8回モスクワ・ショパン国際青少年コンクール(ロシア)第3位、及び最優秀小品演奏特別賞受賞。2014年第14回ルービンシュタイン国際ピアノコンクール(イスラエル)では最少年セミファイナリスト。

2009年にめぐろパーシモンホールにて初リサイタル、翌年水戸・佐川文庫にてリサイタルを開催して以来、国内外で数多くの演奏会やオーケストラとの共演、また近年は室内楽も積極的に行っている。これまでにリトアニア国立交響楽団、ミネソタ管弦楽団、ボーランド・クラクフ室内管弦楽団、ボーランド・シレジア管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団等と共演。

2017年3月キングレコードよりデビューCD「MISORA」をリリース、5月には浜離宮朝日ホールにてリサイタルを開催し、高く評価された。

昭和音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同附属ピアノアートアカデミー在籍。2018年秋よりミュンヘン音楽演劇大学大学院に在学。江口文子氏、アンティ・シーララ氏に師事。

会場案内図



駅前開発工事等により、駅前状況が異なる場合があります。

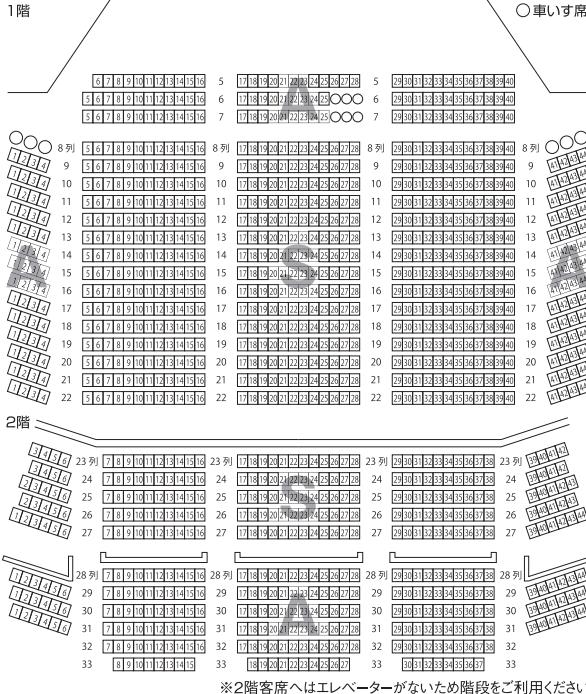
あらかじめご承知おきのうえ、お気をつけてお越しください。

「ちょうふアートプラス」会員募集中

調布市民は入会金・年会費無料! (調布市外在住の方は入会金無料・年会費1,000円)。催促公演、講座、体験、ワークショップなどのイベントの優先エントリーや特別価格での購入ができるサービスです。詳しくはお問合せください。(ちょうふアートプラス事務局 TEL 042-481-7611)

座席表

舞台



*2階客席へはエレベーターがないため階段をご利用ください。



保育サービス(有料)

生後6か月以上の未就学児を公演中お預かりします。12月6日(金)までに、(株)ママMATE東京支店 TEL.03-6913-8484(祝日を除く月～金曜 9:00～18:00)
へお申込みください。定員になり次第締め切ります

チケット予約・お問合せ

チケットCHOFU
TEL 042-481-7222

9:00～19:00、毎週月曜休み。月曜が祝日の場合はその翌日休み。

※お電話でご予約後、チケット代金を郵便振替もしくは銀行振込していただくと、チケットを郵送します。コンビニエンスストア「セブン-イレブン」でも代金の支払いとチケット発券ができます(所定の手数料等が必要です)

郵便振替

[加入者名] 調布市グリーンホール
[口座番号] 00110-8-106059

●住所、氏名(フリガナ)、電話番号を明記し、通信欄に公演名と枚数をご記入ください

銀行振込

[銀行名] ゆうちょ銀行
[店名] ○一九店(ゼロイチキュウテン)
[口座番号] 当座0106059
[カナ氏名] チョウウフシグリーンホール

●予約番号をご予約の方の氏名の前に入力してください



100年後の君へ。

To my Dearest in 100 years.

調布市文化・コミュニティ振興財団は、子どもたちやその先の世代へ明るい未来をこすため、100年後の未来に想いを馳せて様々な事業を実施します。

2020年の先、歓喜と熱狂のあとに、残したい未来がある。
私たちの世代から、子どもたちの明日へ。孫たちの未来へ。あなたは何を贈りますか?