

ミュージック・ワークショップ・フェスタ<夏>

料 金

540円(税込) ※同伴者(中学生以上)もチケットをお求めください。

チケット発売日

4月20日(土)

お申込み(電話・窓口のみ取扱い)

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650
10:00～18:00(電話) 10:00～19:00(窓口)
シビックチケット 03-5803-1111 10:00～19:00

保護者の皆様へ～お願い～

各ワークショップは対象年齢向けに作られています。ワークショップをスムーズに進行させるため、ご兄弟など小さなお子様を含め対象年齢以外の方のご入場はお断りしております。予めご了承ください。

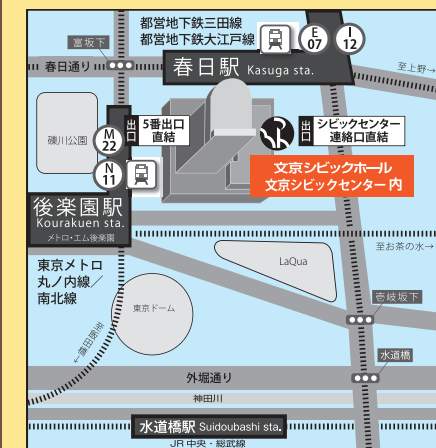
ワークショップ参加に関するご注意

- ・各回30分前より受付を開始します。
- ・同伴者(中学生以上)もチケットをお求めの上、ご参加ください。
- ・ワークショップ中に写真や映像を撮影させていただき、広報物に掲載する可能性がございます。予めご了承ください。

※対象年齢は開催日当日の年齢とします。
※授乳・オムツ替えの場所を用意しています。(6～18/19～35か月対象の回のみ)
※途中入場はできません。時間に余裕をもってお越しください。
※動きやすい服装でご参加ください。
※ワークショップには、お子様1人に同伴者1人以上のご参加を想定した動きが含まれております。やむを得ず、お子様2人に同伴者1人だけでご参加の場合、スタッフはお手伝いできませんので、その旨ご了承ください。
※やむを得ない事情により、内容を変更又は中止する場合がございますので予めご了承ください。
※託児サービスがあります(要予約・有料・定員あり・7/11(木)17時締切)。
イベント託児・マザーズ:0120-788-222

会 場

文京シビックホール 小ホール(2階)
多目的室(地下1階)
レクリエーションホール(地下1階)



- 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅直結
- 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅直結
- B-ぐる(文京区コミュニティバス)
停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

お問合せ

東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表)
www.t-bunka.jp @tbunka_official

casa da música



「カーザ・ダムジカ」、日本語で「音楽の家」を意味するこの施設は2001年にポルトが欧州文化首都に指定されたことを記念し、音楽による創造を目的とした国内初の音楽専門施設として2005年に開館しました。カーザ・ダムジカは多様な芸術・文化が融合したフェスティバルやコンサートを開催するとともに、ポルトガルで初めて本格的に教育普及事業に取り組みました。“音楽は芸術であると同時に人々の心の豊かさを育むもの”という信念のもと、あらゆる人に豊かな音楽体験をしてもらうことを教育プログラムの使命として掲げ、地域に根差した活動や市民が積極的に携わるプロジェクトを展開しています。

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、その他の教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

Music Program TOKYO

Workshop Workshop! 国際連携企画

ミュージック・ワークショップ・フェスタ<夏>

～0歳から大人まで～ 見つけよう、音楽で広がる新しい世界

東京文化会館はポルトガルの音楽施設「カーザ・ダムジカ」と連携し、様々なワークショップを開催します。



(令和元年) 2019.7.18 木 ～ 7.21 日

会場：文京シビックホール 小ホール、多目的室、レクリエーションホール

主催：東京都／東京文化会館・アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
共催：文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)
協力：上野学園大学／株式会社ヤマハミュージックジャパン
後援：ポルトガル大使館／台東区教育委員会
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

企画制作：東京文化会館 事業係

90 ANOS CAMÕES INSTITUTO DA COOPERAÇÃO E DA LÍNGUA PORTUGUESA MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

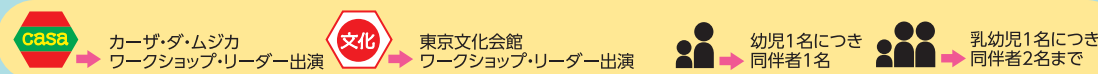
文化でつながる。音楽でつながる。 TokyoTokyo FESTIVAL

©Mino Inoue ©ヒダキトモコ ©Casa da Música Daniela Costa ©青柳 聡

ARTS COUNCIL TOKYO

海外で最先端の教育普及活動を行っている劇場と連携して実施する エデュケーション・プログラム

東京文化会館では、ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ〜Casa da Música〜」と連携し、
2013年に独自のミュージック・エデュケーション・プログラムを立ち上げました。
ジャンルを超えた音楽の楽しさを体験しながら、創造性や協調性を育む参加型の教育プログラムをお届けします。



NEW

7.18 音のお菓子屋さん

こねこね、まぜまぜ、ふーわふわ！
音のお菓子をつくってみよう！



会場 多目的室
受付場所 地下1階・練習室エリア
定員 各回20名程度

①10:00～10:45 対象：19～35か月
②11:30～12:15 対象：6～18か月

7.18 旅するヨーロッパ

音楽列車でいこう！
名曲でめぐるヨーロッパの旅



会場 レクリエーションホール
受付場所 地下1階・練習室エリア
定員 各回20名程度

①10:30～11:15 対象：6～18か月
②12:00～12:45 対象：19～35か月

出演者

カーザ・ダ・ムジカ
ワークショップ・リーダー



ジョルジュ・プレンドス



ジョアナ・アラウージョ



ブルーノ・エスティマ



ティアゴ・オリヴェイラ



ジョルジュ・ケイジョ



パウロ・ネット



東京文化会館
ワークショップ・リーダー



磯野恵美



桜井しおり



たかせみお



塚本江里子



野口綾子



吉澤延隆

7.20 One Day コーラス

歌が好きな人、集まれ！
必要なのは歌いたい気持ちだけ。
あなたも是非1日合唱隊の一員に！



会場 文京シビックホール 小ホール
受付場所 2階・小ホールホワイエ
定員 50名程度

14:00～15:30 対象：小学生～大人

※同伴券はございません。

7.21 なぜなぜルーレット

「なぜお月様の形は変わるの？」
ルーレットを回して歌って踊って、
答えを見つけよう！



会場 文京シビックホール 小ホール
受付場所 2階・小ホールホワイエ
定員 各回20名程度

①10:00～10:45 対象：3～4歳
②11:30～12:15 対象：5～6歳(未就学児)

NEW

7.19 おとぎの国へ、もう一度…！

アリスと仲間たちが戻ってきた。
不思議な声の呪文が聞こえてくると…？
夢いっぱいの新しい冒険にでかけよう！



会場 文京シビックホール 小ホール
受付場所 2階・小ホールホワイエ
定員 各回20名程度

①10:00～10:45 対象：6～18か月
②11:30～12:15 対象：19～35か月
③14:00～14:45 対象：3～4歳

7.20 ライオン・ビート

ここはアフリカの音楽ジャングル！
ライオン君と一緒に友達を作ろう！



会場 文京シビックホール 小ホール
受付場所 2階・小ホールホワイエ
定員 各回20名程度

①10:00～10:45 対象：19～35か月
②11:30～12:15 対象：3～4歳

7.21 旅するヨーロッパ Vol.2

名曲で巡るヨーロッパの旅。
ジョージとマリーが訪れる次の国は…？
さあ、一緒に出かけよう！



会場 レクリエーションホール
受付場所 地下1階・練習室エリア
定員 各回20名程度

①10:30～11:15 対象：19～35か月
②12:00～12:45 対象：3～4歳

7.21 100人のボディ・ビート

生まれながらに持っている
音楽の力を発見しよう。
頭からつま先まで面白い打楽器になる！



会場 文京シビックホール 小ホール
受付場所 2階・小ホールホワイエ
定員 100名程度

14:00～15:30 対象：小学生～大人

※同伴券はございません。